

Introitus

Giuseppe Ottavio Pitoni
(1657-1743)

Soprano

Re- qui-em, re- qui -

Alto

Re- qui - em, re- qui - em ae- ter-

Tenor

Re- qui - em ae- ter-

Bass

Re- qui-em,

S

em ae- ter- nam do - na e-

A

nam, ae- ter- nam do - na e-

T

nam, ae- ter- nam, ae-

B

ae- ter- nam, ae-ter- nam, ae-

S

is Do- mi-ne, Do-

A

is, do- na e-is Do- mi-ne, Do-

T

ter- nam do - na e- is Do-

B

ter - nam do - na e- is Do- mi-ne, Do-

20

S mi - ne: et lux per-pe - tu - a, per -

A mi - ne: et lux, et lux per-pe - tu - a, et

T mi - ne: et lux, et lux per - pe-

B mi - ne: et lux, et lux per - pe- tu -

25 30

S pe- tu - a lu - ce - at, lu- ce-at

A lux per - pe- tu - a lu- ce-at

T tu-a lu- ce-at e-

B a et lux per - pe- tu - a lu - ce - at e- is,

35 *Fine*

S e - is, e- is.

A e- is, e- is.

T is, e- is, e- is.

B e- is.

Largo

40

Soprano
Te, te de-cet hy - mnus De - us in Si - on, et ti-bi, et

Soprano II
Te, te-de-cet hy-mnus De - us in Si - on, et ti-bi, et

Tenor
Te, te-de-cet hy-mnus De - us in Si - on, et ti-bi, et

45

S
ti-bi red-de-tur vo - tum, red-de-tur vo - tum in Je - ru - sa - lem, in Je -

S II
ti-bi red-de-tur vo - tum, red-de-tur vo - tum in Je - ru -

T
ti-bi red-de-tur vo - tum, red-de-tur vo - tum in Je - ru -

50 55

S
ru - sa - lem: ex - au-di o - ra-ti - o - nem me - am,

S II
sa - lem: ex-au-di o - ra-ti - o - nem me - am,

T
sa - lem: ex-au-di o - ra-ti - o - nem me - am,

60 *D.C. al fine*

S
ad te o-mnis ca - ro ve - ni - et.

S II
ad te o-mnis ca - ro ve - ni - et.

T
ad te o-mnis ca - ro, ca - ro ve - ni - et.